



# Plan de lectura

## PROYECTO

CEIP GABRIEL Y GALÁN

VALLADOLID

2025-2026



## **INDICE**

1. Datos generales del centro, 2
2. Justificación, 2
3. Objetivos del Plan de Lectura, 3
  - 3.1 Objetivos generales, 3
  - 3.2 Objetivos específicos, 4
4. Competencias a desarrollar, 5
5. Principios metodológicos, 8
6. Líneas de actuación, 8
  - 6.1 Comisión del Plan, 8
  - 6.2 Competencias, 9
7. Actividades, 9
  - 7.1 Biblioteca, 9
  - 7.2 Actividades de Educación Infantil, 17
  - 7.3 Actividades de Educación Primaria, 17
8. Seguimiento y evaluación del Plan de Lectura, 18



## **1. DATOS GENERALES DEL CENTRO**

|  |
|--|
| <b>Curso Académico: 2025-2026</b>                      |
| <b>Nombre del centro: CEIP GABRIEL Y GALAN</b>         |
| <b>Código de centro: 47003246</b>                      |
| <b>Etapas educativas: INFANTIL Y PRIMARIA</b>          |
| <b>Dirección: Paseo del Cauce 71</b>                   |
| <b>Localidad: Valladolid – C.P. 47005 (Valladolid)</b> |
| <b>Teléfono: 983299322</b>                             |
| <b>Correo electrónico: 47003246@educa.jcyl.es</b>      |

## **2. JUSTIFICACION**

Nuestro centro, el CEIP Gabriel y Galán, es un centro público, situado en el barrio de La Pilarica de Valladolid, al que acuden alumnos de otros dos barrios próximos. Tenemos una mayoría de alumnado de etnia gitana y estamos catalogados como centro PROA+.

Ello implica que nuestra realidad educativa sea complicada, por ello, y porque somos conscientes de la situación que engloba nuestro centro, valoramos especialmente la importancia de la lectura para nuestros alumnos.

El CEIP Gabriel y Galán atiende a un alto porcentaje de alumnado que presenta dificultades en la lectoescritura y en la comprensión oral y escrita. De ahí la importancia que el centro da a la lectura como base del desarrollo integral de nuestros alumnos.

Uno de los objetivos prioritarios del área de lenguaje es desarrollar el hábito de lectura y que el niño descubra el mundo de los libros y disfrute con los mismos, de manera que el tiempo que pasa leyendo sea considerado como ocio y no como trabajo.

Para el desarrollo de los niños es de vital importancia saber cómo introducirlos en el hábito de leer. Transformando el hábito de leer en un interesante pasatiempo en lugar de una obligación. Esto ayudará a mejorar todas sus capacidades tanto a nivel cognitivo como emocional.

El fomento del hábito lector se debe hacer de forma gradual con actividades coordinadas desde la Educación Infantil hasta la Educación Primaria, a fin de conseguir que el alumnado adquiera hábitos de lectura como fuente no sólo de información y aprendizaje, sino también de diversión, al tiempo que aprenden estrategias para alcanzar una lectura comprensiva eficaz.



Para ello, es fundamental el papel que desempeña la biblioteca del centro, que estamos impulsando a través del Proyecto de Biblioteca: De la Estela de Ptomeo V a las Estrellas

Partiendo de una evaluación inicial del contexto en el que se enmarcan las familias del que forma parte nuestro alumnado y de las carencias que presentan vimos la necesidad de fomentar y reforzar la presencia de la biblioteca como la base donde todo comienza, en educación infantil. En esta etapa, que es cuando las familias están más involucradas, es donde queremos implicarlas, creando un espacio “El baby Ágora” de participación de niños y familias. En el cual no solo podrán tener acceso a cuentos, también podrán crear sus propias producciones respetando los ritmos y las capacidades de todo el alumnado.

### **3. OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA**

#### **3.1 Objetivos generales**

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del nuestro alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal. (ODS 4)
- Transformar la biblioteca escolar en una “Biblioteca del futuro” con diferentes espacios físicos y virtuales que cuenten con recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la escritura y lectura. (ODS 9)
- Acercar nuestra “Biblioteca del futuro” a todos los alumnos en todos los espacios del centro.
- Garantizar que nuestra biblioteca sea inclusiva. (ODS 5)
- Ayudar a la integración social efectiva de las minorías étnicas e inmigrantes, por medio de la cultura y la formación. (ODS 1 y 10)
- Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos. (ODS 5)
- Impulsar la igualdad de género, empoderando el papel de la mujer. (ODS 5)
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral. (ODS 4)
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante. (ODS 4)



- Proponer una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura promoviendo su disfrute y funcionalidad.
- Favorecer la competencia lectora mediante diversos soportes, textos, digitales... (ODS 9)
- Promover en nuestros alumnos una lectura de forma autónoma.
- Establecer, a través de la escritura y los soportes digitales, una vía de diálogo con otros lectores (del propio centro, de otros...)
- Habituarse al alumnado a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos. (ODS 17)
- Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural. (ODS 16 y 17)
- Aumentar el universo léxico y adquirir mayor competencia lingüística y comunicativa. (ODS 4)
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- Fomentar una actitud crítica y reflexiva en el alumnado.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en la vida. Que les sirva la lectura como estímulo para superar sus propios problemas. (ODS 17)

### **3.2 Objetivos específicos**

- Contribuir, a desarrollar el gusto por la poesía, retahílas, refranes, rimas como fuente de placer y aprendizaje.
- Continuar el club de lectura en torno al aprendizaje de las habilidades comunicativas que permita un trabajo secuencial desde las diferentes etapas educativas y a través de las distintas áreas de conocimiento.
- Ofrecer recursos al alumnado para focalizar el entrenamiento de las destrezas de expresión oral.
- Conseguir que los alumnos descubran la lectura como fuente de información, aprendizaje y disfrute personal en los tiempos de ocio.
- Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión y la comprensión oral y escrita.



- Continuar reforzando la coordinación entre los métodos de aprendizaje lector utilizados en Educación Infantil y en los primeros cursos de Educación Primaria.
- Implicar a las familias en la creación del hábito lector y animarlas a frecuentar las bibliotecas con sus hijos.
- Emplear las TICs como instrumento de motivación y aprendizaje para los alumnos.
- Desarrollar destrezas para mejorar la lectura y la comprensión lectora. Implementar metodología Montessori en educación infantil

#### **4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz

- Competencia en comunicación lingüística

Esta competencia representa el eje vertebrador de todo nuestro proyecto.

La competencia lectora implica comprender informaciones escritas, utilizarlas y reflexionar sobre ellas. Unida al desarrollo la competencia lectora trataremos de desarrollar la competencia escritora mediante la producción de contenidos.

Prestaremos especial atención a:

- Expresar e interpretar de forma oral y escrita, emociones, vivencias, pensamientos, opiniones y creaciones.
- Leer y escribir.
- Utilizar códigos de comunicación.
- Buscar, recopilar y procesar información.
- Conocer las reglas del sistema de la lengua.
- Comprender los textos literarios.
- Convivir
- Manejar diversas fuentes de información.
- Disfruta escuchando, leyendo o expresándose de forma oral-escrita.
- Formarse un juicio crítico y ético.
- Realizar críticas con espíritu constructivo.
- Usar el vocabulario adecuado.



- [Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología](#)

Permite leer y escribir comprensivamente conceptos matemáticos, científicos o tecnológicos, lo que hace expresar opiniones, e ideas, para la resolución de problemas, en un lenguaje de signos diferente a la escritura.

- [Competencia digital](#)

Otra de las competencias que da sentido a nuestro proyecto es la competencia digital. Además de elemento motivador, el mundo digital permite buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.

Prestaremos especial atención a:

- Buscar, analizar, seleccionar, registra, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.
- Aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.
- Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja.
- Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles.
- Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas.
- Generar producciones responsables y creativas.

- [Aprender a aprender](#)

La lectura ejercita la atención y concentración en las tareas educativas, lo que permite optimizar el aprendizaje. Un uso de la lectura y su comprensión facilita el acceso a todos los ámbitos de la cultura, y facilita sus propias técnicas de análisis, aprendizaje y formación individual.

Prestaremos especial atención a:

- Conocer las propias potencialidades y carencias.
- Tener conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación





- Plantearse preguntas. Identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles.
- Saber transformar la información en conocimiento propio.
- Ser perseverantes en el aprendizaje.
- Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse.
- Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.
- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.
- Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
- Obtener un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.

- Competencias sociales y cívicas

Según el MEC, estas competencias conllevan la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad, entendida desde las diferentes perspectivas, en su concepción dinámica, cambiante y compleja, para interpretar fenómenos y problemas sociales.

El lenguaje se torna, a través de sus diversas manifestaciones, en eje y sustento de las relaciones sociales.

- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

Los libros, en todas sus variantes, nos enseñan conocimiento y eso nos hace libres pensadores.

Prestaremos especial atención a:

- Buscar soluciones a problemas.
- Planificar proyectos personales.
- Elaborar nuevas ideas.
- Evaluar acciones y proyectos.
- Identificar y cumplir objetivos.
- Mantener la motivación y autoestima.

- Conciencia y expresiones culturales

Respetar el derecho a la diversidad cultural, diálogo entre las culturas y sociedades, valorar la libertad de expresión y la igualdad de género.

Además, mediante la lectura podemos llegar a tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.





## **5. PRINCIPIOS METODOLOGICOS**

El desarrollo de las actividades lectoras debe basarse, desde nuestro punto de vista en los principios metodológicos de globalización, individualización y juego.

Con ello se procurará que el niño aprenda a hacer uso del lenguaje, se inicie y desarrolle en el aprendizaje de la lectura y la escritura y descubra las posibilidades que ofrecen ambas como fuente de placer, fantasía, comunicación e información. Favoreciendo la creación de distintos ambientes, que ofrezcan múltiples situaciones de comunicación y relación.

## **6. LINEAS DE ACTUACION**

Según la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León: “El plan de lectura de centro debe recoger el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa para trabajar los aspectos relacionados con la comprensión de textos y la producción de los mismos, la dinamización de la lectura y la capacidad para buscar y evaluar información, así como utilizarla y comunicarla, a través especialmente de las bibliotecas escolares y de las tecnologías de la información y de la comunicación. Por lo tanto, debe entenderse como una respuesta organizativa para aumentar el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo, a partir del uso de formatos diversos de textos, repensando y coordinando el tratamiento educativo que reciben”

### **6.1 Comisión del Plan**

El equipo de coordinación del plan de lectura estará formado por:

- Coordinadora del plan
- Responsable de la biblioteca escolar.
- Colaboración Tribu educa
- Equipo Directivo
- Coordinadoras de ciclo e interniveles.
- Coordinadora de igualdad.
- Coordinadora del enganchaté.



## **6.2 Competencias**

- Diseñar el plan de lectura, en colaboración con los equipos docentes de ciclo.
- Supervisar su correcto desarrollo.
- Revisar y actualizar normas y horarios de la biblioteca.
- Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, tanto para aprender como para enseñar.
- Completar la catalogación de los fondos de la biblioteca.
- Adquirir nuevos fondos y catalogarlos.
- Ambientar los espacios de la biblioteca.
- Organizar los diferentes ambientes destinados a zonas de lectura.
- Continuar con el desarrollo del proyecto Bibliomaker.
- Elaborar el informe de evaluación inicial de centro.
- Elaborar el informe de evaluación final de centro.

## **7. ACTIVIDADES**

### **7.1 BIBLIOTECA**

#### **ESPACIO 1: “BIBLIOMAKER”**

Espacio novedoso del centro que albergará los recursos tecnológicos e invitará a los alumnos a desarrollar su creatividad a través de la innovación tecnológica.

- Ubicación: Aula de informática (con acceso directo a la biblioteca).
- Pensado para...: Que nuestra “biblioteca del futuro” cuente con un espacio físico de trabajo colaborativo en el que los alumnos puedan acceder a la información y las herramientas tecnológicas necesarias para diseñar y construir cualquier cosa imaginable, promoviendo la innovación y creatividad.
- Descripción del espacio:
  - Zona central con mesas creado como espacio colaborativo.



- Pared destinada a realizar las grabaciones de nuestros futuros booktubers.  
Pintaremos dicha pared de color verde para poder realizar la técnica audiovisual “croma”, que permita a nuestros alumnos adentrarse en las escenas y paisajes de sus libros favoritos.
- Actividades a realizar:
  - **Alfabetización digital:** Puesto que la gran mayoría de nuestros alumnos no cuentan en sus casas con dispositivos digitales más allá del móvil, seguiremos utilizando los ordenadores de este espacio para tratar que nuestros alumnos aprendan a utilizar dichos dispositivos, sus herramientas y sus programas.  
Pero para que el alumnado pueda ser digitalmente competente, no podemos estancarnos en el simple uso de los ordenadores.  
Serán la comisión TIC junto a la comisión de biblioteca las encargadas de organizar las diferentes actividades adaptadas a cada nivel, para garantizar la progresión de su aprendizaje
  - **Creación de contenido:** Hemos llamado “bibliomaker” a este espacio porque será donde nuestros alumnos podrán crear contenido en diferentes formatos.
    - ✓ **Producción escrita:** Los alumnos realizarán sus propias producciones escritas, libres o guiadas. Estas producciones serán tanto en soporte digital (Word, power point...) como en papel y albergarán todo tipo de géneros (relatos, poesías, resúmenes, cuentos...).  
Para fomentar la expresión escrita, realizaremos talleres y concursos, donde puedan dar rienda suelta a su imaginación y creatividad, reflexionar sobre la ortografía, tomar consciencia de los problemas de la sociedad y ser más solidarios...  
Además, buscaremos un centro de otra localidad para que nuestros alumnos se carteen con los suyos
    - ✓ **Booktubers:** Empezaremos con algo tan sencillo como que los alumnos, cada vez que acaben un libro, se graben mostrando el libro y analicen elementos básicos (resumen sin spoilers, personajes, etc.). Además, tendrán que argumentar si les ha gustado o no y si se lo recomendarían a alguien en general o en particular.



A través de esta actividad tan sencilla, los alumnos deberán poner en práctica su competencia en comunicación lingüística utilizando las herramientas TIC, creando su propio contenido audiovisual.

Cada alumno creará un código QR que enlazará con su vídeo (almacenado en su espacio virtual).

Por último, estos códigos se expondrán en la biblioteca, ordenados por edad recomendada y temática. También se podrán visualizar en el blog de la biblioteca.

- ✓ **Actividades con impresora 3D:** El objetivo que perseguimos con este tipo de actividades es que los alumnos sean capaces de conocer y reflexionar sobre el proceso de impresión 3D, desde el diseño hasta la producción.

Son muchos los beneficios que repercuten directamente en el proceso de enseñanza aprendizaje:

- a) Aumento de la motivación
- b) Aprendizaje interdisciplinar (los alumnos deberán investigar diversos temas, y tener adquiridos contenidos de diversas materias)
- c) Trabajo colaborativo
- d) Aumento en la calidad de la educación puesto que la impresión 3D ayuda a asimilar mejor el conocimiento si es capaz de observar una aplicación real del mismo
- e) Impulsa la creatividad
- f) Resolución de problemas que le vayan surgiendo a lo largo del proceso

- **Actividades de robótica:** Desde hace tres cursos, realizamos actividades de robótica educativa para adquirir un modelo de comportamiento prosocial, además de desarrollar, tal y como se contempla en el Plan de Lectura, la imaginación y la creatividad, la capacidad de escucha, la expresión y la comprensión oral. Dichas actividades pasarán a realizarse en este espacio “bibliomaker”, concretamente en la zona de espacio colaborativo



## ESPACIO 2: “BIBLIOTECA PTOLOMEO”

Queremos que la lectura sea una de las piedras angulares para la adquisición de conocimiento en nuestros alumnos. Y que leer les abra las puertas del conocimiento y de alas a su inspiración e imaginación.

Que puedan viajar a cualquier sitio sin salir de la biblioteca o que puedan ser el personaje que deseen por un momento.

- Ubicación: Actual biblioteca
- Pensado para...: Que nuestros alumnos tengan acceso a todo tipo de libros (de consulta, afines a sus gustos e intereses...) de forma sencilla. La biblioteca debe convertirse en un lugar acogedor, agradable, cómodo, con los libros ordenados, etc. para así adaptarse a las nuevas necesidades del alumnado
- Descripción del espacio: Para convertirla en un espacio acogedor, lo primero que haremos será retirar las mesas y sillas que tan incómodas y poco adaptadas les resulta.  
Crearemos en el centro un espacio totalmente diáfano para que cada alumno pueda utilizar el mobiliario que más cómodo le resulte (puff, cojines...).  
Si algún alumno prefiere permanecer sentado en una mesa con su silla podrá acceder al espacio “bibliomaker”.  
Dispondrá de los siguientes rincones:

- **Rincón solo apto para soñadores:** También crearemos en una esquina el “rinconcito solo apto para soñadores”.  
Con él tratamos de generar un ambiente atractivo que invite a la lectura. Contará con césped artificial en el suelo, al igual que el baby corner. Las paredes estarán revestidas de colchoneta y habrá cojines para que se encuentren cómodos.  
Este nuevo rincón de lectura podrá permanecer cerrado mediante unas cortinas de doseles, que harán de este espacio un lugar mágico.
- **Rincón de inglés:** Desde el curso 2019-20 (con el proyecto para la mejora y el impulso de las bibliotecas escolares), el centro, y concretamente el departamento de inglés, se toman como reto el querer que los alumnos aprendan inglés. El dotar a nuestros alumnos de una mentalidad abierta al mundo que nos rodea, y



que esta mentalidad sea el punto de inflexión para que puedan elegir por ellos mismos.

Para lograrlo creamos un rincón de inglés que seguirá teniendo cabida en nuestra biblioteca.

- **Rincón de las emociones:** A raíz de dicho proyecto también surgió la idea de crea un rincón dedicado a las emociones.  
Nos gustaría poder seguir ampliando la oferta de libros y así seguir desarrollando la inteligencia emocional de nuestros alumnos.
- **Rincón de la igualdad, contra el acoso y la violencia escolar:**  
El objetivo de este rincón es fomentar la igualdad para evitar cualquier tipo de discriminación por cualquier motivo; que en muchas ocasiones es el germen del acoso escolar.  
Igualmente, queremos fomentar el diálogo en la resolución de conflictos como herramienta básica para el respeto y el entendimiento.
- **Rincón del empoderamiento de la mujer:** La gran mayoría de nuestro alumnado es de etnia gitana, cultura caracterizada por el machismo y patriarcado.  
Este es uno de los motivos por los que muchos de ellos, niños y niñas, tiene prejuicios muy marcados sobre el papel de la mujer en la sociedad.  
Por eso, nuestra obligación es compensar sus carencias socioculturales y nos gustaría hacerlo empoderando a las niñas y mujeres a través de la literatura.  
Los niños y las niñas de nuestro centro merecen desarrollarse en un mundo sin un género predominante y saber que son capaces de conseguir todo lo que se propongan, indistintamente de su género o sexo.  
Para ello, queremos ofrecerles referentes femeninos con los que poder sentirse identificados.  
Además de aprovechar este rincón para exponer referentes, sería necesario dotar la biblioteca de una amplia colección de libros: *Hero Girl*, *Alexia superfutbolista*, *Princesas al poder*, *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes*, etc.
- **Rincón de los juegos de mesa:** Una de las señas de identidad de nuestro centro escolar, desde hace dos cursos, es la



- introducción en el aula del ajedrez. El creciente interés de nuestros alumnos por la práctica de este juego de mesa nos invita a reservar un espacio de nuestra biblioteca al ajedrez y otros juegos de mesa.
  
- Actividades a realizar: Aunque el objetivo de este proyecto es que los alumnos puedan encontrar nuestra “Biblioteca del futuro” en cualquier rincón del colegio, la “Biblioteca Ptolomeo” seguirá siendo el epicentro de todas las actividades relacionadas con el Plan de Fomento a la Lectura. Por eso pondremos por el suelo de todo el colegio estrellas que les guíen hasta ella.  
Además, queremos que actividades de otros Planes puedan llevarse a cabo en este espacio y que colaboren al desarrollo de la competencia lectora y escritora.
  
- **Actividades para dinamizar el uso de la biblioteca y conectar a los niños con la lectura:** Desde hace algunos cursos, se está tratando de dinamizar la biblioteca mediante actividades que tratan de despertar el interés y gusto por la lectura de nuestros alumnos. Este año tenemos pensado trabajar un proyecto trimestral titulado “**Entre Eras y Letras**”. Como base la programación de Jorge Morcuende Serrana (tutor de sexto) y la serie de TV “El ministerio del tiempo”
  - ✓ Un personaje histórico por trimestre
  - ✓ Partimos de una motivación inicial y proponemos un reto.
  - ✓ Se potencia el pensamiento paralelo y la creatividad.Ver anexo I
  
- **Respecto a las actividades que nos gustaría llevar a cabo durante el curso 2025-26 en la “Biblioteca Ptolomeo”, novedosas a las que venimos realizando serían:**
  - ✓ Trabajar concretamente las Fábulas a nivel de centro
  - ✓ Acto de apertura del “curso bibliotecario”, coincidiendo con el día internacional de la biblioteca (24 de octubre).
  - ✓ Elaboración de material del club lector.
  - ✓ Maletas viajeras para los cursos de infantil y primer ciclo





- ✓ Intercambio de experiencias lectoras: quincenalmente un alumno explicará a sus compañeros de clase el último libro leído. Utilización de **Fiction Express**  
En este intercambio también participarán los profesores hablando de alguno de los libros que lea.
  - ✓ Continuación de la figura de los padrinos lectores: A lo largo del curso 2025-2026, las clases de 4º, 5º y 6º de Primaria serán apadrinadas por los alumnos de infantil. Para iniciar la actividad, leerán o representarán un cuento por trimestre a la clase apadrinada.  
Si todo va bien, irán aumentando el número de lecturas y pasarán a ser lecturas individuales, en pequeños grupos o en gran grupo.
  - ✓ Club lector: Continuaremos con el club, en el que los alumnos se agruparán por edades. La comisión de biblioteca será la encargada de coordinarlo y dinamizarlo.  
En colaboración con la Biblioteca de Castilla y León se propondrá un libro por trimestre que deberán leer de forma individual, para después comentarlo e intercambiar impresiones.
- **Actividades de sensibilización y de participación de la comunidad educativa:** Una de las dificultades con las que nos encontramos es la falta de referentes lectores que los alumnos tienen en sus casas.  
Por eso, nos gustaría realizar talleres de lectura con los padres en la “Escuela de familia” en los que los participantes puedan dramatizar, presentar mediante guiñol, teatros, etc. alguna obra para los alumnos o simplemente leerles un cuento.  
Nuestra “Biblioteca del futuro” traspasará las puertas del centro para llegar al centro de mayores con la colaboración del consejo social. .

### **ESPACIO 3: “BABY CORNER”**

Rincón de alfabetizaciones múltiples para los alumnos de Educación Infantil y alumnos con necesidades educativas especiales.

- Ubicación: Pasillo de Educación Infantil, aula de compensatoria y PT.



- Pensado para...: Acercar a los alumnos de Infantil y PT los libros y materiales con los que puedan desarrollar su placer por la lectura y escritura, su creatividad, experimentación...
- Descripción del espacio: Será un espacio acogedor donde los alumnos puedan disfrutar de momentos de ocio y relax mientras evolucionan en su proceso de aprendizaje.  
Para hacerlo acogedor y que los alumnos puedan estar cómodos, nos gustaría poner césped artificial en el suelo, forrar la pared con colchonetas para crear un clima cómoda y cálido, con cojines y puff.  
Para que los alumnos puedan crear y experimentar de forma sensorial pondríamos una mesa sensorial.  
Los libros estarían en una estantería de pared con forma de árbol y en una estantería móvil con ruedas para que puedan llevarlo a sus aulas.  
Además, tendrán un teatrillo de marionetas para abrir las puertas a su imaginación.
- Actividades a realizar: Pensado para que los alumnos de Infantil puedan realizar las actividades propuestas por la comisión de biblioteca sin necesidad de tener que subir las escaleras para ir a la biblioteca, como hasta ahora venían haciendo.  
Ocurrirá lo mismo con las actividades que forman parte del proyecto “escuchamos y sentimos”, así como las relacionadas con la robótica.  
Igualmente llevarán a cabo las diferentes actividades programadas por su tutor.  
También queremos que todo el material sea fácilmente transportable para poder hacer uso de ello en las aulas. Para ello dispondremos de estanterías con ruedas y un carro que permita sacar los libros al aire libre.

#### **ESPACIO 4: “BIBLIOPATIO”**

Mediante la creación de este espacio pretendemos que nuestros alumnos puedan disfrutar de la lectura en otros ámbitos y momentos diferentes de los que lo suelen hacerlo. Además, queremos que sean ellos los que elijan leer en un momento de ocio y tiempo libre como es el recreo.

- Ubicación: La bibliopatio estará distribuida en dos espacios diferentes. Uno de ellos estará ubicado en lo que actualmente denominamos el arenero de Primaria y el otro en la zona recreativa de Infantil.



- Pensado para...: Que nuestros alumnos disfruten de la lectura en rincones al aire libre y lo hagan por puro placer.
- Descripción del espacio: Cada zona contará con dos mesas grandes de madera (adaptadas a la edad) y sus correspondientes bancos; que descansarán sobre césped artificial.
- Actividades a realizar: La actividad principal en este espacio será la lectura libre. Se llevará a cabo únicamente con el buen tiempo. Serán los bibliotecarios voluntarios de 5º y 6º de Primaria, por turnos, los encargados de preparar el carro, sacarlo al patio, prestar los libros y recogerlos. Además, en esta zona tendrá lugar el campeonato anual de ajedrez.

## **7.2 ACTIVIDADES DE EDUCACION INFANTIL**

- Desarrollo del Proyecto Ptolomeo.
- Trabajar la conciencia fonológica.
- El cuento viajero.
- Cuentacuentos.
- Refranes, poesías y adivinanzas.
- Cuentos en la mesa de luz. Material Montessori
- Actividades de robótica.

## **7.3 ACTIVIDADES DE EDUCACION PRIMARIA**

- Desarrollo del Proyecto Ptolomeo.
- Cuentos en movimiento.
- Cuentacuentos: Lectura en voz alta de cuentos cortos leídos por la profesora, con ayuda de los niños, y a partir de dicha lectura trabajar una ficha o con la aplicación Kahoot o Plickers. Como variante, se puede leer un cuento y dibujar en papel continuo diferentes escenas del mismo.
- Grabar pequeños cuentos con su voz.
- Realizar un video con los refranes del año.
- Actividades de robótica.
- Leer pequeñas noticias actuales con periódicos y revistas.
- Con periódicos recortar palabras y crear una historia corta.
- Creación de pequeñas historias a través de personajes dados.
- Cuento con pictogramas leído por los niños.



- Lectura de adivinanzas.
- Trabajo de fábulas.

La temporalización de todas estas actividades, junto con las generales del centro, se adaptarán en cada momento al desarrollo del curso, pudiendo variar en función de las necesidades.

Se tendrán por fechas fijas las siguientes:

- El Día de las Bibliotecas: 24 de octubre
- El Día de la Constitución: 6 de diciembre
- El Día del Libro: 23 de abril

Todos los miembros del claustro participaran activamente en el desarrollo de las actividades.

En este Plan de Lectura, se cuenta también con la participación de entidades externas al centro como el Consejo Social Belén Pilarica.

## **8. SEGUIMIENTO Y EVALUACION DEL PLAN DE LECTURA**

- **Difusión del proyecto a través de:**
  - La página Web del centro.
  - El Twitter del centro.
  - El blog de biblioteca.
  - El Consejo Social.
  - La Asociación de Vecinos Belén Pilarica
  - La escuela de familias.
- **Evaluación del proyecto:**

|   | En proceso | Conseguido | No conseguido | Propuesta de mejora |
|---|------------|------------|---------------|---------------------|
| Se ha Implicado la Comunidad Educativa. |            |            |               |                     |
| Se han Implicado otras entidades        |            |            |               |                     |



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| Las familias han trabajado en el proyecto                    |  |  |  |  |
| Se ha reconfigurado los espacios                             |  |  |  |  |
| Las producciones de la bibliomaker han resultado atractivas. |  |  |  |  |
| Se han creado ambientes colaborativos e interdisciplinares   |  |  |  |  |
| Se ha implusado los diferentes planes                        |  |  |  |  |
| Ha aumentado la demanda en el préstamo de biblioteca.        |  |  |  |  |
| Se han fomentado las alfabetizaciones múltiples              |  |  |  |  |
| Se ha impulsado la igualdad entre los géneros                |  |  |  |  |

- Las medidas de evaluación y seguimiento para conocer la realidad de la lectura y la situación del CEIP Gabriel y Galán permitirá valorar los logros alcanzados e introducir las mejoras que se precisen.
- El análisis del plan no se realizará exclusivamente tras la finalización del mismo, sino que se llevará a cabo un seguimiento periódico de las líneas de actuación que permita ir modificando o mejorando la ejecución de sus respectivas acciones.
- El plan no es una estrategia cerrada, sino que puede ser generador de nuevas ideas no previstas inicialmente.
- Se elaborará memoria anual de seguimiento de la gestión para poder analizar las medidas adoptadas en ese periodo y el grado de



- cumplimiento de las mismas. Esto permitirá ir adecuando el desarrollo de las líneas de actuación a las circunstancias y, de este modo, serán el recurso idóneo para acrecentar la calidad de las intervenciones y optimizar el desarrollo del plan.
- Se efectuará una evaluación final cuya función será la de certificar el nivel de cumplimiento de los objetivos de nuestro Plan de la Lectura. Permitirá, en definitiva, hacer una reflexión en torno a lo que se ha alcanzado midiendo el impacto de las acciones, y establecer las bases de futuros planes.

**Vº.B El/la director/a del centro**

**ARENAS  
GARCIA MARIA  
- 44916616P**

Firmado digitalmente  
por ARENAS GARCIA  
MARIA - 44916616P  
Fecha: 2025.10.23  
13:27:46 +02'00'

**El/la coordinador/a PL del centro**

Firmado por ANDRES HERRERO  
ANA ANTONIA - \*\*\*7082\*\* el  
día 19/10/2025 con un  
certificado emitido por AC  
FNMT Usuarios

**Fdo: Dª María Arenas García**

**Fdo: Dª Ana Antonia Andrés Herrero**

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE  
LECTURA.**

# ANEXO

## Proyecto escolar: Entre eras y letras

Proyecto anual que integra historia, literatura y valores a través de misiones inspiradas en el programa de TVE 'Los misterios del tiempo'. Cada trimestre se dedica a un personaje clave y culmina con un proyecto sobre la Batalla de Villalar.

### Primer trimestre: Clara Campoamor – La misión de la igualdad

Objetivos:

- Conocer la vida y legado de Clara Campoamor.
- Comprender el concepto de igualdad y derechos civiles.
- Desarrollar el pensamiento crítico sobre el papel de la mujer en la historia.

Indicadores de logro:

- Identifica quién fue Clara Campoamor y su contribución al sufragio femenino.
- Participa activamente en debates y actividades sobre igualdad.
- Realiza producciones escritas y creativas sobre el tema.

Contenidos:

- Biografía de Clara Campoamor.
- El sufragio femenino en España.
- Derechos humanos y ciudadanía.

Misión:

Los niños reciben una carta del futuro donde Clara Campoamor ha desaparecido de la historia. Deben viajar al pasado, superar retos de lógica, empatía y expresión oral para rescatarla y devolverle su lugar en la historia.

Rúbrica de evaluación:

| <b>Criterio de evaluación</b>                               | <b>Excelente (4)</b>                                  | <b>Notable (3)</b>                                | <b>Suficiente (2)</b>               | <b>Inicial (1)</b>                            |
|---|---|---|-------------------------------------|---|
| Conoce la figura de Clara Campoamor y su contexto histórico | Explica con detalle su vida, logros y contexto social | Reconoce los aspectos principales de su biografía | Identifica algunos datos relevantes | Tiene dificultades para identificar quién fue |



|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| Reflexiona sobre la igualdad y los derechos         | Argumenta con ejemplos y propone soluciones              | Participa en debates y expresa opiniones claras | Muestra interés y responde preguntas básicas | Necesita apoyo para comprender el concepto          |
| Participa en la misión y supera los retos           | Colabora activamente, propone ideas y resuelve los retos | Participa con entusiasmo y cumple las tareas    | Realiza las actividades con ayuda            | Tiene dificultades para implicarse en la misión     |
| Produce textos o materiales creativos sobre el tema | Crea textos originales, bien estructurados y reflexivos  | Elabora textos adecuados con ideas claras       | Realiza producciones simples con apoyo       | Presenta producciones incompletas o poco elaboradas |

### Segundo trimestre: Gandhi – La misión de la paz

Objetivos:

- Conocer la vida y filosofía de Gandhi.
- Reflexionar sobre la no violencia como forma de resolución de conflictos.
- Fomentar la empatía y la cooperación.

Indicadores de logro:

- Explica quién fue Gandhi y su lucha por la independencia de la India.
- Aplica estrategias de resolución pacífica de conflictos en el aula.
- Participa en actividades de grupo con actitud colaborativa.

Contenidos:

- Biografía de Gandhi.
- La no violencia y la desobediencia civil.
- Cultura de paz y respeto.

Misión:

Gandhi ha sido borrado de los libros de historia. Los alumnos deben superar pruebas de cooperación, meditación y resolución de conflictos para restaurar su legado.

Rúbrica de evaluación:

| <b>Criterio de evaluación</b> | <b>Excelente (4)</b>       | <b>Notable (3)</b>     | <b>Suficiente (2)</b> | <b>Inicial (1)</b> |
|-------------------------------|----------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|
| Conoce la figura de           | Explica con profundidad su | Reconoce sus valores y | Identifica aspectos   | Tiene dificultades |

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| Gandhi y su filosofía                                   | vida y pensamiento  | hechos principales  | básicos de su historia                       | para comprender su legado                           |
| Aplica estrategias de resolución pacífica de conflictos | Usa el diálogo y propone soluciones en situaciones reales | Participa en dinámicas de resolución con actitud positiva | Reconoce la importancia del respeto y la paz | Requiere ayuda para gestionar conflictos            |
| Participa en la misión y retos cooperativos             | Lidera, coopera y resuelve los retos con creatividad      | Colabora activamente en grupo y cumple los objetivos      | Participa con apoyo en las actividades       | Tiene dificultades para trabajar en equipo          |
| Produce materiales reflexivos o creativos sobre la paz  | Crea textos, carteles o dramatizaciones con profundidad   | Elabora materiales adecuados y bien presentados           | Realiza producciones simples con ayuda       | Presenta materiales incompletos o poco relacionados |

### **Tercer trimestre: Laura Gallego + Harry Potter – La misión de la imaginación**

Objetivos:

- Fomentar la lectura y la creatividad literaria.
- Explorar mundos fantásticos y sus valores.
- Desarrollar habilidades narrativas y expresivas.

Indicadores de logro:

- Lee y comprende fragmentos de obras de Laura Gallego y J.K. Rowling.
- Crea textos narrativos y mundos imaginarios.
- Participa en juegos de rol y dramatizaciones.

Contenidos:

- Literatura fantástica.
- Elementos del cuento y la novela.
- Valores como la amistad, el coraje y la lealtad.

Misión:

Los mundos mágicos están en peligro. Los niños deben usar su imaginación para crear hechizos, mapas y personajes que ayuden a salvar a Laura Gallego y Harry Potter de una amenaza que borra la fantasía.

Rúbrica de evaluación:

| <b>Criterio de evaluación</b>                 | <b>Excelente (4)</b>                                   | <b>Notable (3)</b>                                   | <b>Suficiente (2)</b>                       | <b>Inicial (1)</b>                                     |
|---|--|--|---|--|
| Comprende y disfruta la literatura fantástica | Analiza textos, identifica valores y expresa opiniones | Lee con interés y comprende los textos               | Reconoce personajes y elementos básicos     | Tiene dificultades para comprender los textos          |
| Crea textos narrativos y mundos imaginarios   | Crea historias originales, coherentes y creativas      | Elabora textos con estructura y personajes definidos | Realiza narraciones simples con apoyo       | Presenta textos incompletos o poco elaborados          |
| Participa en juegos de rol y dramatizaciones  | Interpreta personajes con entusiasmo y creatividad     | Participa activamente en representaciones            | Colabora con ayuda en actividades teatrales | Tiene dificultades para implicarse en la dramatización |
| Resuelve retos de la misión mágica            | Propone soluciones creativas y colabora en equipo      | Participa en los retos con interés y compromiso      | Realiza las tareas con apoyo                | Requiere ayuda constante para participar               |

### **Proyecto final: Batalla de Villalar – La misión de los comuneros**

Objetivos:

- Conocer el contexto histórico de la revuelta comunera.
- Reflexionar sobre la lucha por los derechos y la justicia.
- Valorar el patrimonio histórico de Castilla y León.

Indicadores de logro:

- Reconoce los personajes y hechos clave de la Batalla de Villalar.
- Participa en la recreación histórica con respeto y entusiasmo.
- Relaciona los valores comuneros con los aprendidos durante el curso.

Contenidos:

- Historia de los comuneros de Castilla.
- Villalar y su significado en la memoria colectiva.
- Derechos, justicia y participación ciudadana.

Misión:

Los comuneros han sido derrotados, pero su espíritu vive. Los niños deben reconstruir los hechos, crear un mural de la memoria y representar una escena que rescate los valores de justicia y libertad.

Rúbrica de evaluación:

| <b>Criterio de evaluación</b>                              | <b>Excelente (4)</b>                                      | <b>Notable (3)</b>                                  | <b>Suficiente (2)</b>                               | <b>Inicial (1)</b>                                  |
|--|---|---|---|---|
| Conoce los hechos y personajes de la revuelta comunera     | Explica con detalle el contexto y los protagonistas       | Reconoce los hechos principales y su significado    | Identifica algunos elementos históricos             | Tiene dificultades para comprender el evento        |
| Relaciona los valores comuneros con los aprendidos         | Establece conexiones claras entre historia y valores      | Reconoce similitudes y reflexiona sobre la justicia | Muestra interés por los valores de lucha y libertad | Requiere apoyo para hacer conexiones significativas |
| Participa en la recreación histórica y mural de la memoria | Contribuye con ideas, materiales y entusiasmo             | Participa activamente en la representación          | Colabora con ayuda en la actividad final            | Tiene dificultades para implicarse en el proyecto   |
| Produce materiales visuales o escritos sobre Villalar      | Crea materiales originales, bien documentados y creativos | Elabora producciones adecuadas y bien presentadas   | Realiza materiales simples con apoyo                | Presenta materiales incompletos o poco relacionados |



# MISIÓN 8

## RESCATAR A MARÍA PACHECO

¡Queridos agentes del tiempo!

Tenemos una nueva misión para vosotros. Los Hijos de Padilla han secuestrado a María Pacheco antes de que pueda liderar la defensa de Toledo en 1521. Sin su liderazgo, la resistencia comunera se desmoronará y los acontecimientos históricos cambiarán de forma irremediable.

Vuestra misión será viajar al siglo XIII, para rescatar a María Pacheco y garantizar que pueda liderar la resistencia comunera.

¡Solo con vuestra astucia y valor podréis restaurar el curso del tiempo!

Buena suerte agentes.





# BATALLA DE VILLALAR Y DERROTA DE LOS COMUNEROS DE CASTILLA

¿Cuándo ocurrió?

23 de abril de 1521

**Involucrados**

**Bando Carlista:** Tropas del rey Carlos I, apoyadas por la nobleza.

**Bando Comunero:** Ciudadanos y milicias de algunas ciudades castellanas liderados por Juan de Padilla, Juan Bravo y Francisco Maldonado

¿Qué ocurrió?

Fue una batalla decisiva en la que las tropas imperiales de Carlos I derrotaron al ejército de los Comuneros de Castilla, que se habían levantado en armas en defensa de sus derechos frente al poder real.

¿Por qué fue importante?

La derrota de los Comuneros puso fin a la revuelta y consolidó el poder autoritario de Carlos I en Castilla, debilitando la influencia política de las ciudades.

¿Qué consecuencias tuvo?

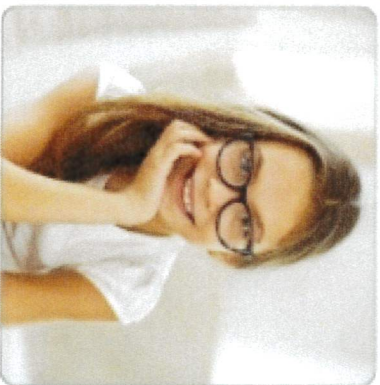
Ejecución de los líderes comuneros, fortalecimiento de la monarquía autoritaria, menor participación de las ciudades en el gobierno e inicio de un largo periodo de centralización del poder.



**Línea temporal: Década de 1520 (primer cuarto del siglo XVI)**



María Muñoz



Nombre: Angélica Folch



- 1 OBJETIVOS
- 3 IMPEDIMENTOS
- 4 CONOCIMIENTO
- 2 CARISMA
- 2 INVESTIGACIÓN

Personaje: Isabel la Católica

Año: 1490



+2 CARISMA

## Misiones

### Completadas

- Misión 1 ☒
- Misión 2 ☒
- Misión 3 ☐
- Misión 4 ☐
- Misión 5 ☐
- Misión 6 ☐
- Misión 7 ☐
- Misión 8 ☐

2

